**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«УНИВЕРСИТЕТСКИЙ ЛИЦЕЙ С КАЗАЧЬИМ КАДЕТСКИМ КОМПОНЕНТОМ**

**ГОРОДА ДИМИТРОВГРАДА УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

**РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО**

на заседании ПК гуманитарных наук на заседании НМС

Заместитель директора по УВР И.о. директора лицея

Протокол № 4 от 29.08.2024г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ю.Богатова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Н. Батракова

Руководитель кафедры

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ф.Д. Янбикова Протокол № 9 от 29 .08. 2024г. Приказ № 226 от 29.08.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Наименование учебного предмета – Русский язык**

**Класс 9**

**Срок реализации программы - 2024-2025 учебный год**

**Количество часов по учебному плану: 3 часа в неделю, 33 недели, 99 часов в год.**

**Планирование составлено на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования , федеральной рабочей программы воспитания**

**Учебник: Русский язык. 9 кл.: учебник / /М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017**

**Рекомендовано Министерством просвещения РФ**

**Рабочую программу составила: Никитина О.А.**

**2024 - 2025 учебный год**

**Пояснительная записка**

**Планирование составлено на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования , федеральной рабочей программы воспитания**

**Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка**

**в основной школе**

* Воспитание духовно – богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания , человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально – этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными  умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей , формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Общая характеристика программы**

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки  спланированы  с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 8 классе на высоком, но доступном уровне трудности, изучение материала быстрым темпом, выделяющем ведущую роль теоретических знаний. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельной и др. Сочетание  коллективной работы с индивидуальной и групповой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля и анализа отчетов, качества выполненных заданий.

         Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

        Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

        В программе предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 9 классе в разделе «Повторение изученного в 5 – 8 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

        Разделы учебника «Русский язык. 9 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым предусмотрены интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.)

        В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

        В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Форма организации образовательного процесса:**классно – урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:**развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно – коммуникационные, здоровьесбережения и т.д.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются**входной контроль в начале и в конце триместра; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных(«Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

**Место учебного предмета:** предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. В 9 классе на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, суммарно изучение литературы в 9 классе по программе основного общего образования рассчитано на 99 часов.

Данная рабочая программа включает формы педагогической поддержки для детей с ограниченными возможностями здоровья. В условиях инклюзивного образования, с учетом равного доступа к образованию для данной категории детей с задержкой психического и психофизического развития федеральный компонент государственного образовательного стандарта реализуется в полном объеме.

Недостаточная сформированность познавательных процессов является главной причиной трудностей, возникающих у детей с задержкой психического и психофизического развития при обучении. Отставание в развитии внимания, кратковременная продуктивность при выполнении заданий с быстрым нарастанием ошибок по мере достижения цели препятствует реализации мыслительной деятельности.

Такие недостатки не активизируют сосредоточенность и избирательность познавательной деятельности, затрудняют реализацию процессов восприятия и памяти, что в результате вызывает затруднения при восприятии учебного материала. Следовательно, необходимо помочь ребенку, включив в его деятельность целенаправленные коррекционно-развивающие приемы. Учитывая этот факт, основными подходами к организации учебного процесса для детей с ЗПР и слабовидящих обучающихся (вариант 4.1.) на уроках являются:

1. Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающих у него потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.
2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей .
3. Индивидуальный подход
4. Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.
5. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.
6. Проявление большого такта со стороны учителя.
7. Использование поощрений, повышение самооценки ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.
8. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
9. Использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.

Данная программа обеспечивает освоение содержания, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты**:

1) **гражданского воспитания**:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

2) **патриотического воспитания**:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) **духовно-нравственного воспитания**:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) **эстетического воспитания**:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) **трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) **экологического воспитания**:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) **ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) **адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** **как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** **как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** **как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**Предметные результаты**

**Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

**Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

**Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

**Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

**Система языка**

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

**Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

**Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

**Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | Рабочая программа | ЦОР | **Воспитательные**  **мероприятия** |
| Международное значение русского языка | 1 | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/start/ | См.Рабочая программа воспитания МБОУ УЛ на 2021-2025г.г.  П.1.1.;П.1.2. |
| Повторение пройденного в 5 - 8 классах | 9 | 9 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/start/ |
| Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения | 8 | 8 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/ |
| Сложносочиненные предложения | 9 | 9 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/start/>  https://resh.edu.ru/subject/lesson/3091/start/ |
| Сложноподчиненные предложения | 34 | 34 | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/start/>  https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/start/ |
| Бессоюзные сложные предложения | 16 | 16 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/start/ |
| Сложные предложения с различными видами связи | 9 | 9 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/start/ |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | 14 | 14 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/ |
| Резервные уроки. | 2 | 2 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/start/ |
| ИТОГО | 99 | 99 |  |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**О языке.**

**Обобщение   изученного в   5-8 классах**

Основные единицы языка и их особенности (звуки,  морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Час­ти речи и их смысловые, морфологические и синтак­сические признаки. Основные правила правописа­ния.

**Синтаксис сложного предложения.**

**Сложное предложение**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классифика­ция сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

**СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

  Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противи­тельные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного пред­ложения.

**Культура речи.**

Интонация сложносочинен­ного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистиче­ские особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

**СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Строение сложноподчиненного предложения: глав­ное и придаточное предложение в его составе; средст­ва связи в сложноподчиненном предложении. Основ­ные виды придаточных предложений: определитель­ные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия,  причины,  уступительные, сравнительные, следст­вия). Место придаточного предложения по отноше­нию к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточ­ным предложениями.

**Культура речи.**Синонимика союзных пред­ложений. Стилистические особенности сложнопод­чиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

**БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Смысловые отношения между простыми предложе­ниями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предло­жении.

**Культура речи.**Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ** **С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

Сложное предложение с различными видами со­юзной и бессоюзной связи. Знаки препинания **в**нем.

**Культура речи.**Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности слож­ного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

**Речь**

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

**Жанры публицистики**: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

**Деловые бумаги**: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока**  **Дата** | **№** | **Дата** | **Факт** | **Тема урока** | Планируемые **предметные** результаты обучения | Планируемые **метапредметные** результаты обучения | Планируемые **личностные** результаты обучения |
| 1 |  |  |  | Русский язык – национальный язык русского народа | Иметь представление о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка | уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности , искать средства её осуществления; составлять сложный план текста | испытывать чувство гордости за свою Родину, русский народ и историю России, осознавать свою этническую и национальную принадлежность, признавать ценности многонационального российского общества. |
| 2 |  |  |  | Стили речи. | Характеризовать признаки разговорного и книжных стилей;  свободно излагать свои мысли, совершенствовать и редактировать текст | уметь составлять сложный план, передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 3 |  |  |  | Фонетика. Орфоэпия. Графика | Характеризовать звуки речи, соотношение звук и буквы;  устанавливать связь фонетики с графикой и орфографией;  применять знания по фонетике в практике правописания и говорения;  работать со словарём;  выявлять в тексте изобразительные средства языка (тропы) | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | приобретать мотивы учебной деятельности |
| 4 |  |  |  | Лексика. Морфемика. Словообразование | Характеризовать слово как языковую единицу, проводить лексический, словообразовательный, морфемный анализ  Разграничивать словообразовательный и морфемный анализ  Работать с лингвистическими словарями | работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. | формировать эстетические потребности, ценности и чувства. |
| 5 |  |  |  | Морфология | Распределять слова по частям речи, разграничивать знаменательные и служебные части речи  Выполнять морфологический разбор слов | уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления. | формирование оценки своих поступков, разрешая моральные противоречия на основе общечеловеческих ценностей |
| 6 |  |  |  | Синтаксис и пунктуация. | Разграничивать односоставные и двусоставные неполные предложения  Выполнять синтаксический разбор простых осложнённых предложений | уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления. | формирование оценки своих поступков, разрешая моральные противоречия на основе общечеловеческих ценностей |
| 7 |  |  |  | Орфография. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова | Пользоваться правилами написания безударных гласных в корне слова | уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. | формирование мотивов учебной деятельности. |
| 8 |  |  |  | **Входной контроль (тестирование)** | Использовать навыки грамотного письма  Проверить уровень владения ранее изученным материалом, выделенным для повторения и закрепления в 9 классе | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
|  |  |  |  | Анализ диктанта. | Выполнять работу над ошибками контрольного диктанта;  - выполнять задания тестов ГИА | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 9 |  |  |  | Чередующиеся гласные в корне слова | Пользоваться правилом написания чередующихся гласных в корне  Разграничивать омонимичные корни | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 10 |  |  |  | Правописание глаголов и глагольных форм | Пользоваться правилами написания личных окончаний глаголов и суффиксов причастий  Пользоваться правилом правописания Н и НН в словах разных частей речи  Разграничивать причастия и отглагольные прилагательные | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 11 |  |  |  | Правописание частиц НЕ и НИ | Пользоваться правилами написания Не и НИ в местоимениях, наречиях, существительных, прилагательных, причастиях, с глаголами и деепричастиями | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 12 |  |  |  | Правописание наречий, предлогов, союзов и омонимичных им частей речи | Разграничивать части речи | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 13 |  |  |  | **Контрольный словарный диктант**  Типы речи | Строить рассуждение на лингвистическую тему (о типах речи и их разновидностях)  Объяснять выбор автором типа речи с позиции идеи текста | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 14 |  |  |  | Типологическое строение теста. Анализ типовых фрагментов текста | Выполнять языковой анализ типовых фрагментов текста (по упр.48) | уметь работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 15 |  |  |  | Типологический анализ текста | Выполнять языковой анализ типовых фрагментов текста (по упр.51) | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 16 |  |  |  | Написание подробного **изложения** (упр.51) | Сохранить стиль, типологическое строение текста, авторскую интонацию воспоминаний  («о прошлом с улыбкой»), передать чувство удивления автора от неожиданной встречи с прошлым |  | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 17 |  |  |  | Приёмы сжатия текста для сжатого пересказа | Строить сжатый пересказ текста, пользуясь приёмами сжатия текста | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 18 |  |  |  | **Сжатое изложение** теста художественного стиля (по упр. 48) | Воспроизводить текст, используя приёмы сжатия текста | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 19 |  |  |  | Написание сжатого изложения | Воспроизводить текст, используя приёмы сжатия текста | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 20 |  |  |  | Анализ сжатого изложения  Обобщающий урок по теме «Повторение изученного». Выполнение заданий теста ОГЭ | Разграничивать речевые, логические, фактические, грамматические ошибки, допущенные в сжатом изложении  Применять изученные правила орфографии и пунктуации | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 21 |  |  |  | Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений. | Разграничивать простые и сложные предложения, определять связь между частями сложного предложения (смысловая, интонационная, союзная)  Строить аргументированное высказывание на лингвистическую тему Составлять примеры сложных союзных и бессоюзных предложений, отличать сложносочинённые от сложноподчинённых предложений  Составлять схемы сложных предложений | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 22 |  |  |  | Средства связи между частями сложного предложения |  | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 23 |  |  |  | **Свободный диктант** текста публицистического стиля | Применять изученные правила написания слов и постановки знаков препинания при написании текста  Пересказывать свободно текст, применяя приёмы сжатия | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 24 |  |  |  | Сложносочинённые предложения и знаки препинания в них в зависимости от грамматических и интонационно-смысловых особенностей | Выделять в тексте сложносочинённые предложения, синтаксический и пунктуационный анализ предложений | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 25 |  |  |  | Виды сложносочинённых предложений. Знаки препинания в сложносочинённом предложении | Выделять в тексте сложносочинённые предложения, синтаксический и пунктуационный анализ предложений  Определять значение (одновременности, последовательности событий, причинно-следственной связи, противопоставления, чередования и т.д.) между частями ССП | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 26 |  |  |  | **Контрольный словарный диктант**  Сопоставление простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений | Разграничивать простые и сложные предложения  Указывать грамматико-смысловые отношения между частями ССП *(соединительные, разделительные, противительные, сопоставительные, присоединительные),* выделять связывающие их союзы, объяснять знаки препинания | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 27 |  |  |  | Отличие сложносочинённых предложений, части которых вязаны союзом И, от простых предложений с однородными членами, связанными союзом И | Разграничивать простые и сложные предложения | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 28 |  |  |  | Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом | Выделять в тексте сложносочинённые предложения, синтаксический и пунктуационный анализ предложений  Строить сложносочинённые предложения | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 29 |  |  |  | Правила отсутствия запятой в сложносочинённом предложении | Объяснять отсутствие запятой между частями ССП | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 30 |  |  |  | **Классное контрольное сжатое изложение текста публицистического стиля** (с использованием аудиозаписи) | Воспроизводить текст, используя приёмы сжатия текста | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 31 |  |  |  | Написание сжатого изложения | Воспроизводить текст, используя приёмы сжатия текста | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 32 |  |  |  | Анализ сжатого изложения | Находить в тексте и исправлять логические, речевые и грамматические ошибки;  рецензировать текст. | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 33 |  |  |  | Использование сложносочинённых предложений в тексте | Определять роль сложносочинённых предложений в тексте  Создавать собственный тест – сочинение по картине (упр. 76), используя для описания ССП  (**домашнее сочинение**) | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 34 |  |  |  | **Контрольный диктант** по теме «Сложносочинённое предложение» | Применять изученные правила орфографии и пунктуации | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 35 |  |  |  | Анализ контрольного диктанта  Выполнение заданий теста ОГЭ | Выполнять работу над ошибками контрольного диктанта;  - выполнять задания тестов ГИА | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 36 |  |  |  | Художественный стиль речи и язык художественной литературы | Редактировать и создавать текст художественного стиля | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 37 |  |  |  | **Контрольное подробное изложение** текста публицистического стиля (по упр. 84) | Анализировать содержание текста, его композицию, типологическое строение, стилистические особенности | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 38 |  |  |  | Написание изложения | Сохранять интонацию, типологическое строение текста, авторскую интонацию | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 39 |  |  |  | Анализ изложения | Находить в тексте и исправлять логические, речевые и грамматические ошибки;  рецензировать текст. | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 40 |  |  |  | Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему | Знать композицию текста сочинения-рассуждения | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 41 |  |  |  | Тезис и составление рассуждения на его основе | Следовать алгоритму при толковании тезиса: «ключевые» слова, языковое явление, тематическая группа *(лексика и фразеология, лексика и грамматика, морфемика и морфология, синтаксис, пунктуация, язык и речь, язык художественной литературы и средства речевой выразительности*) | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 42 |  |  |  | Фрагмент текста и своё понимание его смысла | Следовать алгоритму при толковании фрагмента текста | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 43 |  |  |  | Варианты вступления в сочинении-рассуждении | Использовать приёмы обобщения, цепи вопросительных предложений, цитирования Формулировать своё понимание тезиса, опираясь на «ключевые» слова  Коротко формулировать заключённую в выделенном отрывке (фрагменте) идею своими словами  Использовать речевые клише | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 44 |  |  |  | Аргументация своей позиции при написании сочинения-рассуждения на лингвистическую или морально-этическую тему | Строить рассуждение в зависимости от цели своего высказывания  Логично, стилистически грамотно излагать свои мысли | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 45 |  |  |  | Примеры-аргументы из предложенного для анализа текста | Приводить примеры-аргументы в зависимости от цели задания:  подтвердить свои рассуждения при толковании смысла высказывания (15.1), при толковании смысла фрагмента (финала) текста (15.2), при комментарии самостоятельно сформулированного тезиса (15.3)  Использовать речевые клише | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 46 |  |  |  | Варианты заключения в сочинении-рассуждении | Коротко, но ёмко формулировать мысль  Следовать принципам заключения, которое должно быть логически связано с предыдущим изложением и не противоречащим по смыслу тезису и аргументам  Использовать речевые клише | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 47 |  |  |  | **Контрольное классное сочинение**-рассуждение (по выбору: толкование высказывания лингвиста, фрагмента текста или самостоятельно сформулированного тезиса) | Создавать собственный текст в зависимости от языковой задачи  Использовать речевые клише | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 48 |  |  |  | Анализ сочинений | Находить в тексте и исправлять логические, речевые и грамматические ошибки;  рецензировать текст. | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 49 |  |  |  | Понятие о сложноподчинённом предложении | Называть отличительные признаки СПП  Правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 50 |  |  |  | Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях | Характеризовать средства связи главного и придаточного предложения  Правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 51 |  |  |  | Роль указательных слов в главной части сложноподчинённого предложения. Особенности присоединения придаточного предложения к главному | Правильно задавать вопрос от главной части с указательным словом СПП к придаточной | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 52 |  |  |  | **Контрольное сжатое изложение** текста публицистического стиля (с использованием аудиозаписи) | Передавать основное содержание микротем текста, используя приёмы сжатия теста | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 53 |  |  |  | Анализ изложения | Находить в тексте и исправлять логические, речевые и грамматические ошибки;  рецензировать текст. | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 54 |  |  |  | Виды сложноподчинённых предложений | Видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного предложения; находить слово, к которому относится придаточное предложение, и задавать вопрос | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 55 |  |  |  | Виды придаточных предложений | Объяснять постановку знаков препинания в СПП, вычленять их из текста и правильно употреблять в речи  Выполнять пунктуационный и синтаксический разбор предложений, строить их схемы | ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 56 |  |  |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | Вычленять из текста СПП с придаточными определительными  Составлять предложения, используя разные союзные слова | в диалоге с учителем определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, понимать причины своего неуспеха и находить способы выходы из ситуации. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 57 |  |  |  | Употребление в речи СПП с придаточными определительными | Устранять грамматические ошибки, заменяя придаточные определительные причастными оборотами | в диалоге с учителем определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, понимать причины своего неуспеха и находить способы выходы из ситуации. | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 58 |  |  |  | Подготовка к **классному контрольному сочинению-описанию** по картине А.А. Пластова «Первый снег» | Создавать текст публицистического стиля, используя СПП с придаточными определительными | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. |
| 59 |  |  |  | Написание сочинения | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 60 |  |  |  | Анализ сочинения | Находить в тексте и исправлять логические, речевые и грамматические ошибки;  рецензировать текст. | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 61 |  |  |  | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным | Вычленять из текста СПП с придаточными изъяснительными  Составлять предложения, используя разные союзы и союзные слова  Выполнять пунктуационный разбор  Преобразовывать предложения с прямой речью СПП с придаточными изъяснительными  Различать СПП с придаточным определительным и придаточным изъяснительным | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 62 |  |  |  | Отличие придаточных изъяснительных от придаточных определительных в СПП с омонимичными средствами связи | Разграничивать союз ЧТО и союзное слово ЧТО (относительное местоимение) в придаточных СПП | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 63 |  |  |  | Употребление в речи СПП с придаточными изъяснительными | Преобразовывать предложения с прямой речью в СПП с придаточными изъяснительными; объяснять, что меняется в предложениях при замене | в диалоге с учителем определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, понимать причины своего неуспеха и находить способы выходы из ситуации. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 64 |  |  |  | **Контрольный словарный диктант**  Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными | Вычленять из текста СПП с придаточными обстоятельственными  Составлять предложения, используя разные союзы и союзные слова  Выполнять пунктуационный разбор | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 65 |  |  |  | Строение текста | Выявлять признаки текста;  определять способ связи частей текста (параллельная, цепная);  определять причинно-следственные связи между частями текста;  относить текст к определённому стилю и характеризовать стилистические особенности;  определять тип речи (описание, рассуждение, повествование) | в диалоге с учителем определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, понимать причины своего неуспеха и находить способы выходы из ситуации. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 66 |  |  |  | Языковые приёмы связи предложений в тексте | Выявлять языковые приёмы связи предложений в тексте;  анализировать текст. | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 67 |  |  |  | **Контрольное сжатое изложение** текста публицистического стиля | Передавать основное содержание микротем текста, используя приёмы сжатия теста | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 68 |  |  |  | **Анализ сжатого изложения** | Находить в тексте и исправлять логические, речевые и грамматические ошибки;  рецензировать текст. | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 69 |  |  |  | Речевые жанры. Путевые заметки | Анализировать предложенные образцы  Создавать текст в жанре путевых заметок | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 70 |  |  |  | Подготовка к **домашнему сочинению-описанию** по картине И.И. Левитана «Большая вода» (упр. 145) | Самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст  Создавать текст публицистического стиля, используя СПП с придаточными определительными | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 71 |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными места | Выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи СПП с придаточными места | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 72 |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени | Выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи СПП с придаточными времени | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. | принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения. |
| 73 |  |  |  | **Контрольное сжатое изложение** текста публицистического стиля | Воспроизводить текст, используя приёмы сжатия текста | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 75 |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения Анализ изложения | Выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи СПП с придаточными сравнения  Отличать простое предложение со сравнительным оборотом от СПП с придаточным сравнения  Определять роль сравнительных придаточных в текстах научного стиля, используя тексты из учебников по химии, физики, математики или географии | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 76 |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени | Выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи СПП с придаточными образа действия и степени  Различать союз *как* и наречие *как* | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 77 |  |  |  | Рецензия как речевой жанр | Отбирать литературный материал в соответствии с учебной задачей;  создавать текст в жанре рецензии | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 78 |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели | Выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи СПП с придаточными цели | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 79 |  |  |  | **Контрольный словарный диктант**  Сложноподчиненные предложения с придаточными условия | Выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи СПП с придаточными условия  Объяснять смысл высказываний о языке (по упр. 200) | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 80 |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия | Выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи СПП с придаточными причины и следствия | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 81 |  |  |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными | Выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи СПП с придаточными уступительными  Определять роль синтаксических синонимов | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 82 |  |  |  | Подготовка к  **домашнему сочинению** - написанию рецензии | Составлять план рецензии, выделять основные композиционные части и микротемы  Писать рецензию на прочитанную книгу (упр. 234) | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 84 |  |  |  | **Контрольное тестирование** по теме «Сложноподчинённое предложение» | Применять изученные правила, соблюдать основные орфографические, пунктуационные правила | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 85 |  |  |  | Понятие о сложном предложении с несколькими придаточными | Различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением; составлять схемы, выполнять синтаксический разбор | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 86 |  |  |  | Эссе как речевой жанр | Находить и отмечать средства, характерные для жанра эссе  Создавать текст в жанре эссе (по упр.252) | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 87 |  |  |  | Подготовка к написанию **классного сочинения** в жанре эссе (сочинение-рассуждение по сформулированному самостоятельно тезису /задание ОГЭ 15.3) | Использовать языковые средства, которые подчёркивают логику рассуждения и передают эмоциональность речи | искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 88 |  |  |  | **Контрольное классное сочинение** в жанре эссе | Анализ информации, содержащейся в тексте | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 89 |  |  |  | Анализ сочинений | Находить в тексте и исправлять логические, речевые и грамматические ошибки;  рецензировать текст. | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 90 |  |  |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении | Проводить пунктуационный и синтаксический разбор БСП, определять смысловые значения между частями БСП | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 91 |  |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | Проводить пунктуационный и синтаксический разбор БСП  Составлять БСП  Соотносить БСП со значением причины, пояснения, дополнения со СПП с союзами *потому что, а именно, то есть, что* | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 92 |  |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | Проводить пунктуационный и синтаксический разбор БСП | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 93 |  |  |  | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия и сравнения | Проводить пунктуационный и синтаксический разбор БСП | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 94 |  |  |  | **Контрольный диктант** по теме «Бессоюзное предложение» | Применять изученные правила, соблюдать основные орфографические, пунктуационные правила | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 96 |  |  |  | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи | Синтаксический разбор сложного предложения по предложенной схеме, построение схем сложных предложений | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 97 |  |  |  | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Период | Синтаксический разбор сложного предложения по предложенной схеме, построение схем сложных предложений | уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 98 |  |  |  | **Контрольное классное сочинение**-рассуждение (по выбору: толкование высказывания лингвиста, фрагмента текста или самостоятельно сформулированного тезиса) | Создавать собственный текст в зависимости от языковой задачи  Использовать речевые клише | уметь грамотно оформлять свою письменную речь. | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 99 |  |  |  | Написание контрольного сочинения  (подготовка к ОГЭ) | Использовать языковые средства, которые подчёркивают логику рассуждения и передают эмоциональность речи | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | формировать эстетические потребности, ценности и чувства |
| 101 |  |  |  | **Итоговое контрольное тестирование** | Применять изученные правила | самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |
| 102 |  |  |  | Анализ тестирования  Выполнение заданий ОГЭ | Разграничивать типы ошибок, выполнять работу над ошибками | определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. | формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; |

**Образовательная деятельность с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Основные элементы системы ЭО и ДОТ** |
| Международное значение русского языка | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/start/ |
| Повторение пройденного в 5 - 8 классах | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2651/start/ |
| Сложное предложение. Культура речи. Сложные предложения | https://resh.edu.ru/subject/lesson/1619/start/ |
| Сложносочиненные предложения | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2237/start/>  https://resh.edu.ru/subject/lesson/3091/start/ |
| Сложноподчиненные предложения | <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2613/start/>  https://resh.edu.ru/subject/lesson/2232/start/ |
| Бессоюзные сложные предложения | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2224/start/ |
| Сложные предложения с различными видами связи | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2450/start/ |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/ |
| Резервные уроки. | https://resh.edu.ru/subject/lesson/2607/start/ |

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНИВАНИЕ ДОСТИЖЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды образовательных результатов | Формы контроля | Методы контроля | Средства контроля |
| *Предметные* | Письменная индивидуальная работа | Контрольная работа, диктант, тест, сочинение, изложение | Текст контрольной работы из УМК, диктант. |
| *Метапредметные:*  -работа с текстом,  -проведение наблюдения и составление отчета,  -формулировка выводов | Письменные и устные групповые работы | Педагогическое наблюдение. | Комплексные задания |

**Виды контрольных знаний**

**Изложений – 4** (**все контрольные)**

**Сочинений** – 6 (из них 3 контрольных, 1 классное, 2 домашних)

**Контрольных работ** – 4 (диктантов – 2, тестирования – 2)

**Контрольных словарных диктантов** – 4

**Уроков развития речи** – 15

**Критерии оценивания достижений обучающихся 9-х классов по видам деятельности и уровням освоения учебного материала**

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

***Оценка устных ответов обучащихся***

          Устный опрос является одним из основных способов учета  знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

***Оценка «5»*** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

***Оценка «4»*** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

***Оценка «3»*** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

***Оценка «2»*** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

***Оценка «1»*** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

***Оценка диктантов***

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из  изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании ы и  и после приставок;
6. В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.Диктант оценивается одной отметкой.

***Оценка «5»*** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

***Оценка «4»*** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

***Оценка «3»*** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

***Оценка «2»*** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного  (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

***Оценка «5»*** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

***Оценка «4»*** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

***Оценка «3»*** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

***Оценка «2»*** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

***Оценка «5»*** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

***Оценка «4»*** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

***Оценка «3»*** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

***Оценка «2»*** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

***Оценка сочинений и изложений***

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

***При оценке сочинения необходимо учитывать***

1. самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2,   2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 ,   4 – 6 – 4,   4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения  об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

***Оценка обучающих работ***

        Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

        При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

        Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

***Оценка тестов***

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие: «5» - 90 – 100 %;«4» - 78 – 89 %;«3» - 60 – 77 %;«2»- менее 59 %

**Список литературы**

**Учебник: Русский язык. 9 кл.: учебник / /М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2017**

**Рекомендовано Министерством просвещения РФ**